

9. NOVEMBER / PONDELOK

11:00 **VÝSTAVA**
Slávnostné otvorenie výstavy "FREEDOM EXPRESS"
Námestie M. R. Štefánika (Eurovea), Bratislava
Výstava dokumentuje zložitý proces, počas ktorého sa stredovýchodná časť Európy oslobodila od komunistickej diktatúry. Jednotlivé časti sú venované slobode slova a prejavu, slobode náboženského vyznania a presvedčenia, ekonomickej slobode a ďalším témam, ktoré odhaľujú rôzne podoby a tváre slobody.

20:30 **FILM**
STOPY V SNEHU
Univerzitné pastoračné centrum, Mlynská dolina, Bratislava
Dokument, Slovensko, 2015, 52 min
režia: Slavomír Zrebný
Dokumentárny film o pašovaní literatúry do Československa v období neslobody. Ústredným motívom je príbeh troch kamarátov, ktorí sa zapojili do pašovania literatúry cez hory. V roku 1983 boli zatknutí, uväznení a následne odsúdení. Film analyzuje fenomén pašovania literatúry a objasňuje motivácie ľudí, ktorí nezištne riskovali vlastnú slobodu, aby napomohli k vnútornej slobode a poznaniu ostatných.

21:30 **DISKUSIA PO FILME**
OPERÁCIA "KAMELOT"
Univerzitné pastoračné centrum, Mlynská dolina, Bratislava
Operácia „Kamelot“ bol krycí názov pre prípad troch zatknutých mužov, ktorí pašovali literatúru z Poľska do Československa. Hostia na diskusii: Branislav Borovský a Tomáš Konc - odsúdení za pašovanie literatúry, Slavomír Zrebný – režisér

10. NOVEMBER / UTOROK

Medzinárodná filmová prehliadka sa koná v Kine Lumière (Špitálska 2206/4, Bratislava)
Dopoludňajší blok (9:00 - 13:00) je vyhradený pre študentov základných a stredných škôl po rezervácii. S rovnakým obsahom bude prebiehať od 10. do 12. novembra.

9:00 **MOJE POVSTANIE**
Poviedkový/Vojnový, Slovensko, 2014
režia: Jonáš Karásek, Marika Beňadik Majorová
4 filmové poviedky z projektu Moje povstanie, ktorý bol realizovaný pre mladých ľudí v súvislosti so 70. výročím SNP s cieľom predstaviť im túto udalosť prostredníctvom príbehov individuálneho hrdinstva obyčajných ľudí.

9:30 **FETIŠE SOCIALIZMU: SUBKULTÚRY**
Dokument, Slovensko, 2014, 27 min
režia: Vladislava Plancíková
Dokumentárny cyklus o živote v socialistickej zriadení. O tom, ako sa socializmu vyzeral boj proti konformizmu, masovosti, socialistickým ideálom, o tom, či bolo možné odlišiť sa, slobodne rozmýšľať, slobodne sa obliekať či jednoducho počúvať "zakázanú" hudbu.

10:00 **FREEDOM EXPRESS**
Dokument, Poľsko, 2014, 27 min
Dokumentárna roadmovie o ceste študentov po stopách totalitných režimov.

10:30 DISKUSIA PO FILME

11:00 **MESTO 44**
Dráma/Vojnový, Poľsko, 2014, 130 min
režia: Jan Komasa
Mesto 44 rozpráva príbehy mladých ľudí, ktorí žijú svoje životy tak, ako by každý deň mal byť ich posledným. Mládeži prístupné od 12 rokov.

18:00 **SLÁVNOSTNÉ OTVORENIE FESTIVALU SLOBODY + FILM: BEŽ, CHLAPČE BEŽ**
Dráma/Vojnový, Nem./Fran./Pol., 2013, 112 min
režia: Pepe Danquart
Srulik má deväť rokov, keď v roku 1942 utečie z varšavského geta. Schová sa v neďalekých lesoch, kde sa spolu s ďalšími utekajúcimi židovskými deťmi snažia prežiť do konca vojny. Spia v korunách stromov a živí sa tým, čo si sami ulovia alebo ukradnú na prilahlých farmách. Hlad a zima Srulika ale prinúti, aby sa vrátil späť do civilizácie, kde si musí zmeniť meno na Jurek Staniak a predstierať, že je sirota z katalickej rodiny. V dedinách stretne ľudí, ktorí riskujú vlastné životy, aby mu pomohli, ale aj tých, ktorí sú schopní ho zradit'. Dojemný a zároveň inšpirujúci príbeh o ceste jedného chlapca, ktorý musel zo dňa na deň dospieť, aby prežil.

Po filme Vás pozývame na čašu vína.

11. NOVEMBER / STREDA

Medzinárodná filmová prehliadka sa koná v Kine Lumière (Špitálska 2206/4, Bratislava)
Dopoludňajší blok (9:00 - 13:00) je vyhradený pre študentov základných a stredných škôl po rezervácii. S rovnakým obsahom bude prebiehať od 10. do 12. novembra.

16:00 **ŽIVOT PODLE VÁCLAVA HAVLA**
Dokument, Česko/Francúzsko, 2014, 70 min
režia: Andrea Sedláčková
Pestrý Havlov život - rodinu, detstvo, jeho lásky, dramatickú tvorbu a politickú činnosť - zachytila v dokumentárnom filme režisérka Andrea Sedláčková, ktorá Havla predstavuje vo všetkých životných etapách a úlohách, okrem iného ako intelektuálneho rebelu, milovníka žien a života či obdivovateľa undergroundu a rockerov.

17:30 **NÁVRAT DO HORIAČEHO DOMU**
Dokument, SR, 2014, 70 min
režia: Anna Grusková
Dokumentárny film ponúka nový, ženský pohľad na vojnu. Predstavuje život Chavivý Reickovej (1914 - 1944), hrdinky Slovenského národného povstania, príslušníčky britskej spravodajskej služby, aktivistky i zanietenej sionistky. Stojí za to vymeniť lásku, či rodinu za hrdinské skutky?

19:00 **ANTON SRHOLEC**
Dokument, SR, 2015, 96 min
režia: Alena Čermáková
Dokumentárny film o životnej ceste Antona Srholca, človeka, ktorý nikdy neopustil svoje zásady – milovať ľudí a Boha, napriek životným okolnostiam a bojovať za lepší svet uprostred pokazeného sveta.

21:00 **OSEMDESIAT LISTOV**
Dráma, ČR, 2010, 75 min
režia: Václav Kadrník
Jeden deň v komunistickom Československu inšpirovaný životom režiséra. Atmosféra ľahostajnosti a ošumtelosti kontrastuje s úprimnosťou a hĺbkou vzťahu Vaška s matkou a ich otcom.

12. NOVEMBER / ŠTVRTOK

Medzinárodná filmová prehliadka sa koná v Kine Lumière (Špitálska 2206/4, Bratislava)
Dopoludňajší blok (9:00 - 13:00) je vyhradený pre študentov základných a stredných škôl po rezervácii. S rovnakým obsahom bude prebiehať od 10. do 12. novembra.

16:00 **PASCHA**
Dokument, Slovensko, 2014, 45 min
režia: Ivica Kušíková
Z utrpenia k životu. Putovanie z tmy do svetla, z utrpenia k víťaznému zavŕšeniu. Poznáju to všetci tí, ktorí výzvy života prijali ako súčasť životnej cesty a nepoddali sa okolnostiam. Gréckokatolícka cirkev na Slovensku bola zvlášť skúšaná v 50. rokoch minulého storočia. O cirkvi prenasledovanej, ale aj tej súčasnej, hovoria otec a syn, kňazi, ktorí si zastali svoje miesto v dobe, do ktorej boli povolani.

17:00 **BEATS OF FREEDOM**
Dokument/Hudobný, Poľsko, 2010, 72 min
režia: Leszek Gnoiński Wojciech Słota
Unikátny dokumentárny film, v ktorom legendy poľskej rokovej hudby rozprávajú o epoche 80-tych rokov. Diváci si môžu vypočuť jedinečné príbehy o konfrontácii totalitného režimu s vytváraním ostrovu slobody mládeže.

18:30 **STOPY V SNEHU**
Dokument, Slovensko, 2015, 52 min
režia: Slavomír Zrebný
Dokumentárny film o pašovaní literatúry do Československa v období neslobody.

19:30 **NIKDY NEZHASNE**
Dokument, Slovensko, 2014, 15 min
režia: Peter Vlkovič
Sviečková manifestácia alebo Bratislavský veľký piatok bola pokojná manifestácia občanov za náboženské a občianske práva a slobody v socialistickej Československu, ktorá sa odohrala 25. marca 1988 v Bratislave.

20:00 **FÉNIX**
Dráma, Nemecko, 2014, 98 min
režia: Christian Petzold
Jún 1945. Domov do Berlína sa vracia zranená a zjazvená Nelly, ktorá prežila Osviečením. Nelly sa ešte úplne nezotavila po operácii tváre a navzdory varovaniu sa vydáva hľadať svojho manžela Johnnyho, životnú lásku, ktorý ju odmietol opustiť a dlho ju chránil pred prenasledovaním nacistov. Keď ho Nelly konečne nájde, Johnny netuší, že ide o jeho manželku a vidí v nej len ženu, ktorá sa na Nelly podobá. Avšak v nádeji, že tak získa dedičstvo jej rodiny, navrhuje Nelly, aby na seba vzala identitu jeho zosnulej ženy. Nelly súhlasí a ujíma sa úlohy seba samej. Chce zistiť, či ju Johnny miloval aj to, či ju zradil.

13. NOVEMBER / PIATOK

11:00 Spomienka na pochod študentov zo 16. novembra 1989

Auditórium Maximum, Univerzita Komenského,
Šafárikovo námestie, Bratislava
Premietanie autentických záberov z pochodu študentov a
diskusia s aktérmi a historikmi.

13:00 Spomienka na pochod študentov pri pamätnej tabuli pred UK

Univerzita Komenského, Šafárikovo námestie, Bratislava

DIVADLO

18:30 HANA (Kremnické divadlo v Podzemí)

Divadlo Skrat, A4 (budova YMCA), Karpatská 2
„Človek musí byť celkom dolu alebo bohovsky vysoko,
aby si mohol robiť špásy.“
Poetická groteska na motívy satirického románu Pavla
Taussga. Rozprávkový horor mladej idealistky. Neriešiteľná situácia
18-ročnej Hany v dobe budovania krutého socializmu.

20:40 Diskusia po divadelnom predstavení

Na diskusii sa zúčastnia autori, herci a odborníci.

14. NOVEMBER / SOBOTA

VERNISÁŽ VÝSTAVY

17:00 ANDRÁS CSÉFALVAY, JURAJ MYDLA, MATIN PIACEK: 3 VERZIE

Galéria Krokus, Námestie T. Mája 3, Bratislava
Výstava predstaviteľov troch generácií súčasného slo-
venského výtvarného umenia. Obdobie pred Nežnou revolúciou 1989
trvalo štyri dekády, od revolúcie uplynulo štvrté storočie. Smerujeme
k ďalšiemu zlomu? Vernisáž bude doplnená o komentovanú prehliad-
ku výstavy s autormi.

19:30 SLYŠENÍ (Komorní scéna Aréna, Ostrava)

Divadlo Skrat, A4 (budova YMCA), Karpatská 2
„Kdybychom bývali měli padesát Eichmannů,
tak bychom válku museli vyhrát.“
Fiktivná výpoveď nacistického vojnového zločincina Adolfa
Eichmanna pred samotným Bohom, ktorý samozrejme, nie je prítomný.

21:40 Diskusia po divadelnom predstavení

Na diskusii sa zúčastnia autori, herci a odborníci.

15. NOVEMBER / NEDELA

15:00 Slávnostná svätá omša za obete totalitných režimov

Kostol Najsvätejšieho Spasiteľa (jezuiti), Františkánske námestie 4

16:30 Slávnostný program oceňovania osobností

Zrkadlová sieň Primaciálneho paláca, Primaciálne námestie 1
Slávnostný program spojený s oceňovaním osobností, ktoré
sa zaslúžili o slobodu a demokraciu. Nad podujatím prevzal záštitu
primátor hlavného mesta SR Bratislavy Ivo Nesrovnal. Vstup na poz-
vánky!

20:00 Diskusia: „Cenzúra verzus slobodná tvorba“

Kultúrne centrum Dunaj, Nedbalova 3
Reflexia obdobia komunizmu s presahom do dneška
v literatúre, filme, filozofii a žurnalistike (hostia z Nemecka, Poľska,
Bulharska, Čiech a Slovenska).



DISKUSIE | DIVADLÁ | VÝSTAVY
MEDZINÁRODNÁ FILMOVÁ PREHLIADKA
OCEŇOVANIE OSOBNOSTÍ

ZMENA PROGRAMU VYHRADENÁ

9. – 15. 11. 2015

BRATISLAVA | VSTUP VOĽNÝ

FESTIVAL SLOBODY

WWW.FESTIVALSLOBODY.SK