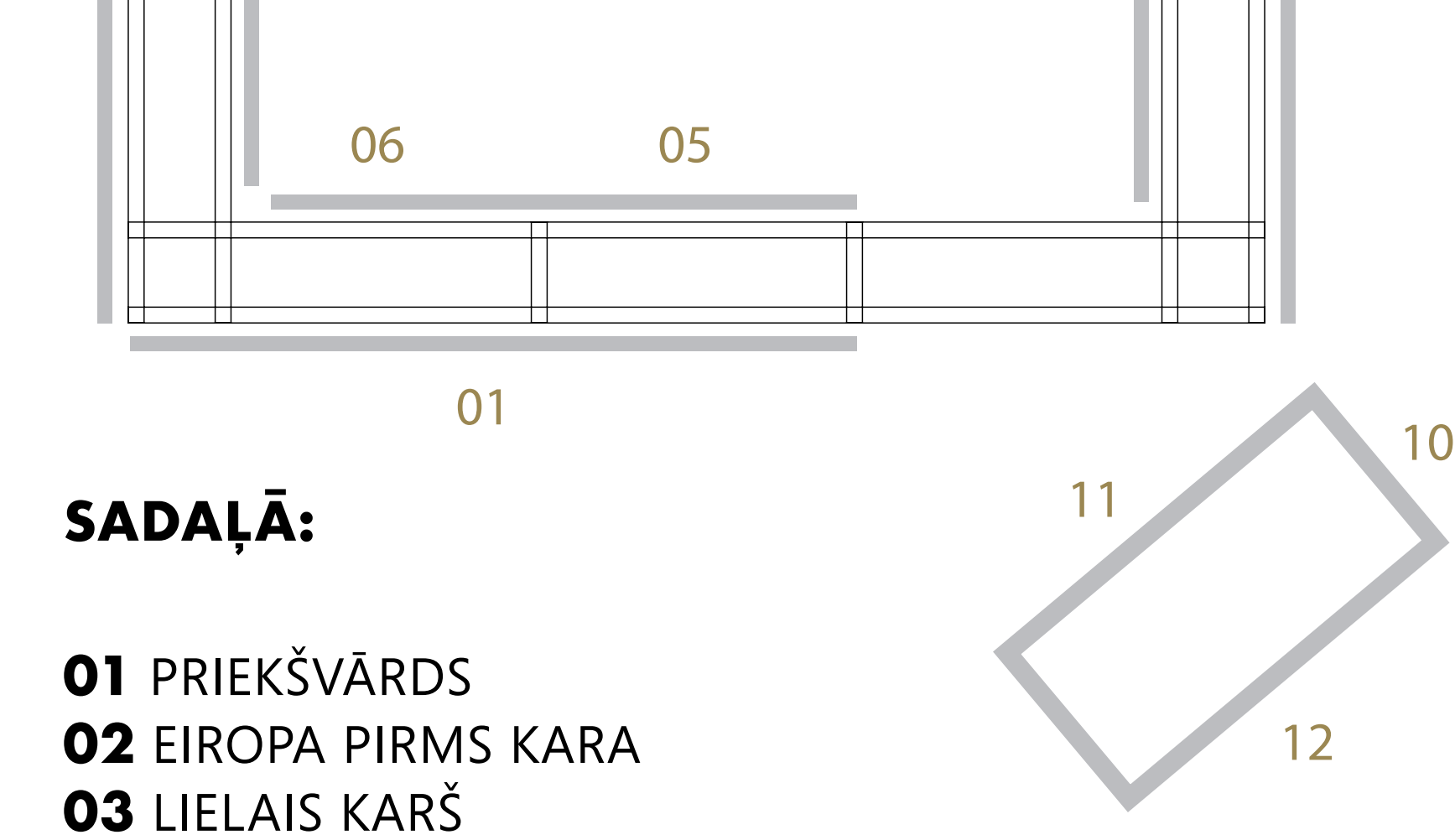


AFTER THE GREAT WAR

A NEW EUROPE 1918–1923

Apmeklējiet izstādi, meklējot atbildes uz šādiem jautājumiem



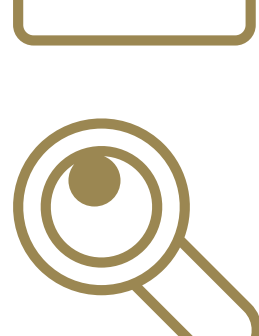
SADAĻĀ:

- 01 PRIEKŠVĀRDS
- 02 EIROPĀ PIRMS KARA
- 03 LIELAIS KARŠ
- 04 REVOLŪCIJAS
- 05 JAUNAS VALSTIS, JAUNAS DEMOKRĀTIJAS
- 06 MIERA LĪGUMI: JAUNAS EIROPAS VEIDOŠANA
- 07 KARI PAR NEATKARĪBU UN ROBEŽĀM
- 08 ATMIŅAS PAR UZVARU UN SAKĀVI
- 09 JAUNĀS EIROPAS EROZIJA
- 10 VIETĒJĀS ATMIŅAS
- 11 DAŽĀDĀS ATMIŅAS PAR 1918.–1923. GADU
- 12 PĒCVĀRDS

- A KARA SOCIĀLĀS SEKAS
- B LIELĀ TRANSFORMĀCIJA
- C KARA EKONOMISKĀS SEKAS UN ATJAUNOŠANA
- D CĪŅA PAR IDENTITĀTI

Uzziniet vairāk tīmekļa vietnē:
www.enrs.eu/afterthegreatwar

APZĪMĒJUMI:



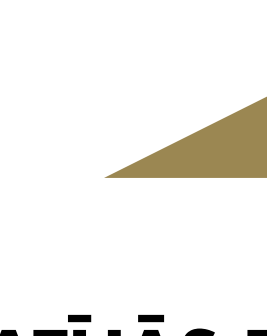
kartes



interaktīvie elementi



fotogrāfijas

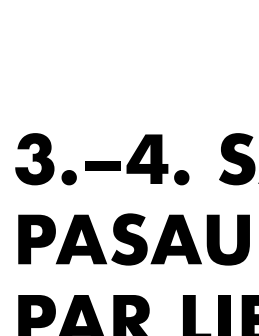


objekti



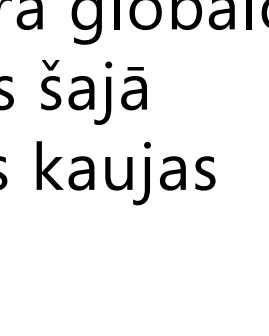
teksti

1.–2. SADAĻA: KĀ IZSKATĪJĀS EIROPAS KARTE PIRMS PIRMĀ PASAULES KARA?



Mūsdienu Eiropa, kas sastāv no gandrīz 50 valstīm, izveidojās galvenokārt pēc Pirmā pasaules kara. Apskatiet multivides karti. Cik valstu Eiropā bija 1914. gadā?

Valoda ir svarīgs nacionālās identitātes elements. Sameklējiet karti, kurā redzamas Eiropas valodu grupas ap 1914. gadu. Izsekojiet līdz pirmskara impēriju robežām – kuras no tām bija lingvistiski daudzveidīgas?



3.–4. SADAĻA: KĀDĒĻ PIRMAIS PASAULES KARŠ TIEK DĒVĒTS PAR LIELO KARU?

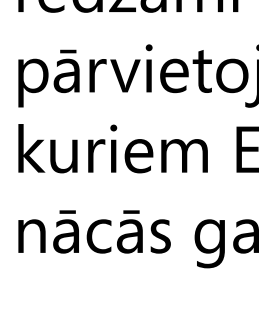


Kāds bija Pirmā pasaules kara mērogs? Atrodiet karti, kas attēlo kara globālo ietekmi. Cik valstu piedalījās šajā konfliktā? Apziniet galvenās kaujas vietas un frontes līnijas.

Kas bija kopīgs Lielajam karam un Eiropas revolūcijām? Kas bija to dalībnieki? Aplūkojiet fotogrāfijas. Atrodiet Borisa Kustodijeva (*Борис Михайлович Кустодиев*) gleznu. Ko tā simbolizē?



5.–7. SADAĻA: KĀ IZVEIDOJĀS TĀ SAUCAMĀ JAUNĀ EIROPĀ?



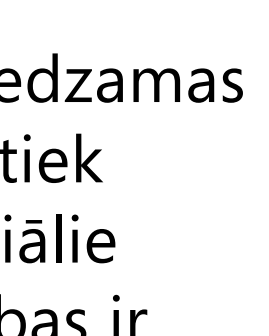
Sameklējiet tālaika notikumu aculiecinieku liecības – kādas emocijas papildināja neatkarības veidošanos? Cik valstīm izveidos to iegūt? Pārbaudiet to, izveidojot Eiropas karti no mozaikas gabaliņiem vai uz multivides ekrāna.

Atrodiet fotogrāfijas sadaļas sākumā, kas veltītas Parīzes miera konferencei. Kādēļ fotogrāfijā redzamais cilvēks iznīcina vācu armijas ķiveres? Kas kopīgs ASV prezidentam Vudro Vilsonam (*Woodrow Wilson*) ar dirigenta zizli? Atrodiet pareizo karikatūru. Ko simbolizē orķestris?



Kā izmainījās pirmskara impērijas miera līgumu rezultātā? Atrodiet kartes ar iezīmētām robežu izmaiņām: kādas jaunas valstis tika izveidotas iepriekšējo impēriju vietā?

Vai visās valstīs karš beidzās 1918. gadā? Atrodiet karti, kurā redzami 1918.–1923. gada konflikti, pārvietojiet kartes un pārbaudiet, kuriem Eiropas reģioniem mieru nācās gaidīt visilgāk.



8.–9. SADAĻA: KĀDA BIJUSI KARA ATCERES IETEKME UZ STARPKARU PERIODU?



Kāpēc ir tik daudz nezināmu kareivju kapu, kuri krituši Pirmā pasaules kara laikā?

Kāpēc daudzās jaunizveidotās valstīs ir ieviests vadoņa kults?



Kāpēc pēckara miera periods bija tik trausls?

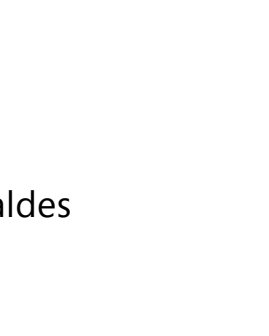
A–D SADAĻA: KĀ LIELAIS KARŠ IR MAINĪJIS EIROPIEŠU DZĪVI?

Kādas bija Pirmā pasaules kara sociālās un ekonomiskās sekas?



Atrodiet fotogrāfijas, kurās redzamas sievietes. Kādās lomās viņas tiek rādītas? Kā ir mainījušies tiešie standarti? Kādas jaunas tiesības ir saņēmušas sievietes?

Aprēķiniet, cik daudz banknošu pēc kara bija nepieciešams, lai nopirktu maizes klaipiņu. Kā tas bija saistīts ar hiperinfāciju?



Kuras valstis, kas izveidotas pēc impēriju sabrukuma, etniskajā ziņā bija visdaudzveidīgākās? Salīdziniet diagrammas un izvērtējiet rezultātus.

10.–11. SADAĻA: KĀ EIROPĀ ATCERĀS LIELO KARU?

Vai ir iespējama kopīga atmiņa par Pirmo pasaules karu?



Izstādes organizatori:



European Network Remembrance and Solidarity

ENRS finansē:

Minister of State for Culture and the Media

MINISTRY OF CULTURE

Izstādi finansē:

Finansējums no Kultūras ministrijas un Nacionālās Kultūras mantojuma pārvaldes līdzekļiem daudzgadu programmas "NIEPODLEGŁA" ietvaros (2017–2022).

Sadarbības partneri:

